

ATELIER N°1 CRÉATION D'UNE AFFICHE DE CINÉMA

AUTOUR DU FILM KATIA ET LE CROCODILE

GS
CP



©State Cinematography Fund

Cet atelier a pour objectif de faire comprendre aux élèves les enjeux d'une affiche de film :
À quoi sert-elle ? Qu'y trouve-t-on ? Qu'apprend-on sur le film en analysant son affiche ?

Outil de communication et première image du film donnée aux spectateurs, l'affiche de cinéma est essentielle pour susciter l'envie.

Dans un premier temps, les élèves découvrent et analysent différentes affiches de films.

Dans un second temps, ils imaginent et fabriquent l'affiche du film *Katia et le crocodile*.

À l'issue de cet atelier, ils sont amenés à observer et à comparer les diverses affiches réalisées autour du même film et à s'interroger sur leurs différences et leurs similitudes.

Pour clore l'atelier, la véritable affiche du film est dévoilée et analysée avec la classe.

Cet atelier nécessite une légère préparation en amont : création de fond à la peinture sur format A3 (un fond par élève).

MODALITÉS DE L'ATELIER

Lieu : en classe

Durée : 1h30

Matériel nécessaire : vidéoprojecteur, écran ou mur blanc ou tableau blanc, feuilles Canson A3 (une par élève), peinture, colle, matériel de dessin (pastels, feutres, crayons de couleur...)

90€
par classe